



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

## MEMORIAL DESCRITIVO

### Projeto Arquitetônico

**PREFEITURA MUNICIPAL DE TUNÁPOLIS -SC**

**TUNÁPOLIS – SANTA CATARINA**

**14 DE DEZEMBRO DE 2022**



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

## SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>PROJETO ARQUITETÔNICO.....</b>	<b>3</b>
1.1	INTRODUÇÃO.....	3
1.2	OBJETIVO DO DOCUMENTO .....	3
1.3	PRELIMINARES .....	3
<b>1.3.1</b>	<b>Projetos .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3.2</b>	<b>Construções Provisórias.....</b>	<b>4</b>
1.4	PAREDES.....	4
<b>1.4.1</b>	<b>Sequência de execução .....</b>	<b>4</b>
1.5	ESQUADRIAS .....	4
<b>1.5.1</b>	<b>Portas .....</b>	<b>4</b>
<b>1.5.2</b>	<b>Ferragens .....</b>	<b>5</b>
<b>1.5.3</b>	<b>Janelas.....</b>	<b>5</b>
1.6	COBERTURA .....	5
1.7	REVESTIMENTOS .....	5
1.8	DEMOLIÇÃO .....	6
1.9	PAVIMENTAÇÃO .....	7
<b>1.9.1</b>	<b>Piso Cerâmico PEI-5 45x45cm.....</b>	<b>7</b>
<b>1.9.2</b>	<b>Sequência de execução .....</b>	<b>7</b>
<b>1.9.3</b>	<b>Aplicação no Projeto .....</b>	<b>7</b>
1.10	ACESSIBILIDADE .....	7
1.12	LIMPEZA DA OBRA .....	8
1.13	CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	8



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

## 1 PROJETO ARQUITETÔNICO

### 1.1 INTRODUÇÃO

O referido projeto trata-se da Reforma da Edificação da Delegacia de Polícia do Município de Tunápolis de Santa Catarina, Presente memorial compreende: uma reforma de 139,25 m<sup>2</sup>

A reforma compreende a reforma dos ambientes internos e externos, troca de layout da circulação e dormitório, demolição de algumas paredes e retirada de portas, lixamento das paredes e pintura, troca de cerâmicas no piso, além da colocação do forro pvc e manutenção do telhado (limpeza).

### 1.2 OBJETIVO DO DOCUMENTO

O memorial descritivo, como parte integrante de um projeto executivo, tem a finalidade de caracterizar criteriosamente todos os materiais e componentes envolvidos, bem como toda a sistemática construtiva utilizada. Tal documento relata e define integralmente o projeto executivo e suas particularidades.

Constam do presente memorial descritivo a descrição dos elementos constituintes do projeto arquitetônico, com suas respectivas especificações. Constam também do Memorial a citação de leis, normas, decretos, regulamentos, portarias, códigos referentes à construção civil, emitidos por órgãos públicos federais, estaduais e municipais, ou por concessionárias de serviços públicos.

### 1.3 PRELIMINARES

#### 1.3.1 Projetos

Nessa primeira etapa de projeto, para fins de aprovação, além do arquitetônico os seguintes itens:

- Projeto de Reforma;
- Projeto Elétrico;



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

Os mesmos foram compatibilizados e especificações aqui não descritas estão mencionadas nos memoriais de cada projeto individual. Todos foram elaborados por profissional legalmente habilitado seguindo a legislação vigente e normas técnicas

## **1.3.2 Construções Provisórias**

Ficarão a cargo do executor todas as providências correspondentes às instalações provisórias, como andaimes, tapumes de proteção de obra, instalação da obra, instalações provisórias, galpão e placas.

Durante a execução da obra, o terreno deverá ser cercado com tapumes ou cerca provisória, mantendo um portão fechado à chave.

## **1.4 PAREDES**

Paredes ou Painéis de Vedação - Alvenaria de Blocos Cerâmicos.

Caracterização e Dimensões do Material: Tijolos cerâmicos de seis furos 9x19x39cm, de primeira qualidade, bem cozidos, leves, sonoros, duros, com as faces planas, cor uniforme.

### **1.4.1 Sequência de execução**

Deve-se começar a execução das paredes pelos cantos, assentando-se os blocos em amarração. Durante toda a execução, o nível e o prumo de cada fiada devem ser verificados. Os blocos devem ser assentados com argamassa de cimento, areia e vedalit e revestidas com chapisco, emboço e reboco.

O encontro da alvenaria com as esquadrias (alumínio e madeira), quando for o caso, deve ser feito com vergas e contra-vergas de concreto. Estes elementos deverão ser embutidos na alvenaria, apresentando comprimento de 0,30m mais longo em relação aos dois lados de cada vão. Caso, por exemplo, a janela possua 1,20m de largura, a verga e contra-verga terão comprimento de 2,00m.

## **1.5 ESQUADRIAS**

### **1.5.1 Portas**

As portas serão todas lixadas e pintadas.

Porta nova da circulação sera como orçamento, lembrando que ela sera um folha que fecha + a



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

grade externa, abrindo individualmente cada.  
Será colocada um porta de vidro na sala 07 na cor fume.

## 1.5.2 Ferragens

As ferragens deverão ser de latão ou em liga de alumínio, cobre, magnésio e zinco, com partes de aço. O acabamento deverá ser cromado. As dobradiças devem suportar, com folga o peso das portas e o regime de trabalho que venham a ser submetidas. Os cilindros das fechaduras deverão ser do tipo monobloco. Para as portas externas, para obtenção de mais segurança, deverão ser utilizados cilindros reforçados. As portas internas poderão utilizar cilindros comuns.

Nas portas indicadas em projeto, onde se atende a NBR 9050, serão colocados puxadores especiais, nos dois lados (interno e externo) de cada porta.

Antes dos elementos de madeira receberem pintura esmalte, deverão ser lixados e receber no mínimo duas demãos de selante, intercaladas com lixamento e polimento, até possuírem as superfícies lisas e isentas de asperezas.

## 1.5.3 Janelas

As janelas serão Janela de alumínio anodizado de correr, com vidros temperados de 8mm. As ferragens deverão ser do tipo cromadas e oxidadas, de boa qualidade, cujas fechaduras deverão conter cilindro para chave estreita e maçaneta.

Todos os trabalhos de serralheria deverão ser executados com perfeição, por profissionais exímios.

Além disse, a janela do dormitório recebera grade, seguindo o mesmo modelo das existentes.

## 1.6 COBERTURA

O telhamento será com telha fibrocimento 6mm no local novo, onde hoje tem um foço. O telhado existente será lavado.

## 1.7 REVESTIMENTOS

Foram definidos para acabamento materiais padronizados, resistentes e de fácil



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

aplicação. Antes da execução do revestimento, deve-se deixar transcorrer tempo suficiente para o assentamento da alvenaria (aproximadamente 7 dias) e constatar se as juntas estão completamente curadas. Em tempo de chuvas, o intervalo entre o término da alvenaria e o início do revestimento deve ser maior. Sendo que serão aplicadas conforme segue:

**ARGAMASSA:** As superfícies internas da ampliação que não levarem revestimentos especiais serão chapiscadas, emboçadas e rebocadas.

O chapisco será de cimento e areia traço 1:3 e o emboço de cimento, areia e cal em pó traço igual a 1:5:0,20, perfeitamente prumadas para receberem o reboco.

Receberá revestimento cerâmico os ambientes internos, a calçada externa, além de cerâmicas (azulejos) nas paredes dos banheiros e cozinha. **PINTURA**

Fornecimento de material e execução de pintura, em duas demãos, nas paredes de vedação que serão construídas. Deve-se ter o cuidado, antes das demãos de pintura, aplicar o selador, a fim de selar e dar enchimento nos poros do emboço, facilitando o emassamento e aplicação da pintura, resultando assim, em um bom acabamento final.

A contratada deverá aplicar a primeira demão de pintura somente após plenamente seca e lixada a última camada de massa fina, atendendo o tempo hábil para sua aplicação. Deverá ser observado um intervalo mínimo entre as demãos de forma que atenda as especificações técnicas. Manter o ambiente sempre limpo.

**PINTURA ACRÍLICA:** Na cor escolhida, em duas demãos, sobre o selador acrílico pigmentado, em todas as alvenarias rebocadas.

**PINTURA ESMALTE:** Em duas demãos sobre fundo antioxidante, na cor escolhida, em todas as superfícies metálicas (janelas e portas de ferro).

**TINTA ACRÍLICA:** Na cor escolhida, em duas demãos sobre selador acrílico pigmentado, em todas as alvenarias internas.

## 1.8 DEMOLIÇÃO

Nessa etapa da obra, será retirada portas, após isso podera ser demolido paredes para execução do novo layout. Para o assentamento da nova cerâmica, nos ambientes onde ja tem ceramica deverá ser removidos e descartados de forma correta. No dormitório será demolido a cama beliche feita em concreto e uma parede de bloco com altura de 1,90 m.



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

## 1.9 PAVIMENTAÇÃO

### 1.9.1 Piso Cerâmico PEI-5 45x45cm

Pavimentação em piso cerâmico PEI-5; Modelo de Referência: Cor: claro (conforme conversa e escolha da equipe de engenharia/arquitetura, acetinado. Peças de: 0,45m (comprimento) x 0,45m (largura).

### 1.9.2 Sequência de execução

CONTRAPISOS: O concreto do contrapiso deverá ter espessura mínima a 5 cm e, conter impermeabilizante.

O piso será revestido em cerâmica 45x45cm cor decidir com equipe de engenharia/arquitetura, acetinado PEI-05, assentada com argamassa industrial adequada para o assentamento de cerâmica e espaçadores plásticos em cruz de dimensão indicada pelo modelo referência. Será utilizado rejuntamento acrílico platina com especificação indicada pelo modelo referência.

As peças cerâmicas serão assentadas com argamassa industrial adequada para o assentamento de cerâmica, sobre contra piso de concreto.

### 1.9.3 Aplicação no Projeto

Serão aplicados nos ambientes especificados e indicados no projeto arquitetônico.

## 1.10 ACESSIBILIDADE

O projeto arquitetônico está baseado na norma ABNT NBR 9050/2015 - Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos e prevê a possibilidade e condição de alcance, percepção e entendimento para utilização, com segurança e autonomia, dos espaços, mobiliários, informação e comunicação na edificação, inclusive seus sistemas e tecnologias, bem como outros serviços e instalações abertos ao público, por pessoa com deficiência ou mobilidade reduzida, prevendo todos os equipamentos e sistemas de acordo



# IFProjetos

CNPJ:28.958.418/0001-25  
Fone/WhatsApp: (49) 991040658

**São Miguel do Oeste-SC**  
Rua Itaberaba, nº 970, sala 02.

**Tunápolis-SC**  
Rua Santa Cruz, nº 211, sala 01.

com o especificado na norma.

## 1.11 INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

O projeto elétrico contara com alguns pontos novos. No dormitório e no depósito a parte elétrica ficara exposta, com eletrodutos fixados nas paredes, em sequencia seguir com a ligação por cima da laje até o disjuntor existente.

Na circulação nova, sera feito os rasgos nas paredes e passagem de eletroduto corrugado, após isso, sera direcionado também para o quadro de disjuntores existente.

## 1.12 LIMPEZA DA OBRA

Deverá ser removido todo o entulho existente, sendo cuidadosamente limpos todos acessos, havendo particular cuidado em remover salpicos de argamassa e tintas.

## 1.13 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O proprietário ou possuidor de qualquer título, será responsável pelas perfeitas condições de uso e manutenção da edificação e de todos os sistemas existentes na mesma.

---

INDIANARA FOLLMANN  
ARQUITETA E URBANISTA  
CAU/SC A104830-9

---

PREFEITURA MUNICIPAL DE TUNÁPOLIS  
CNPJ: 784.861.98-0001/52  
Proprietário